

Título actividad: Conformar mínimo dos grupos en el(los) municipio(s) asignado(s) de diferentes rangos etarios, cada uno con al menos 20 personas asistentes al proceso en el área artística para el cual fue contratado.

Descripción actividad:

Para el periodo comprendido del 01 al 31 de mayo y para cumplir con esta obligación contractual se continuó con la conformación de los dos grupos etarios y la meta de 20 personas por grupo.

Soporte (fotografía – pantallazo):



Resultado actividad:

Se logra conformar los dos grupos, el grupo semillero enfocado a estudiantes que apenas inician en el proceso y el grupo avanzado con los integrantes que llevan mayor tiempo en el grupo.

Título actividad: Realizar sesiones de 14 horas semanales en el(los) municipio(s) asignado(s), según lo acordado con el(los) representante(s) del(los) municipio(s) en los espacios establecidos para realizar la labor de formación, garantizando la atención en la zona urbana y/o rural del municipio.

Descripción actividad:

Para el periodo comprendido del 01 al 31 de mayo y para cumplir con esta obligación contractual se ejecutaron de acuerdo a la programación para el mes, las respectivas sesiones semanales de formación para la población convencional participante

Soporte (fotografía – pantallazo):



Resultado actividad:

se avanza en las clases técnicas instrumentales revisando ejercicios de sonoridad, flexibilidad y articulación y se logra avanzar en el montaje del repertorio dado.

Título actividad: El (los) formador(es) deberá(n) realizar trabajo de formación mínimo dos (02) horas semanales en lugares dedicados a población con enfoque diferencial concertados con la dirección de cultura del(los) municipio(s).

Descripción actividad:

Para el periodo comprendido del 01 al 31 de mayo y para cumplir con esta obligación contractual Se ejecutaron de acuerdo a la caracterización de población con enfoque diferencial participante de los procesos de formación, las respectivas horas semanales a partir de la concertación con la dirección de cultura.

Soporte (fotografía – pantallazo):



Resultado actividad:

Se realiza trabajo de ritmo percutivo con la persona

Título actividad: Asistir virtual o presencialmente a todas las citaciones y capacitaciones que realice el IDECUT.

Descripción actividad:

Para el periodo comprendido del 01 al 30 de abril y para cumplir con esta obligación contractual se participó a las convocatorias extendidas por el IDECUT en los espacios de reunión para el mes dando alcance a las indicaciones e información compartida dirigida a formadores

Soporte (fotografía – pantallazo):



Resultado actividad:

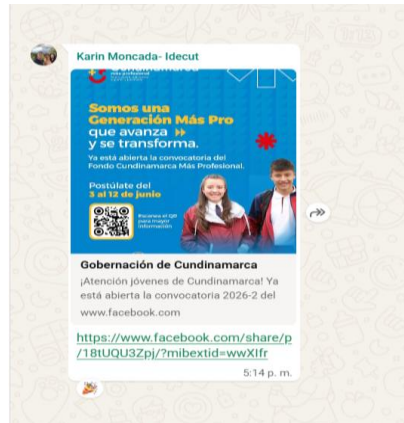
Se revisa la socialización de los informes y los directivos encargados.

Título actividad: Replicar a los distintos grupos objetivos en los municipios del Departamento la información encaminada a postulación, participación y presentación a convocatorias, programas, proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación.

Descripción actividad:

A partir de la información recibida, se replicó para los distintos grupos de interés la misma con los datos relevantes para la aplicación y contacto de ser necesario como apoyo a la difusión relacionada con los distintos procesos formativos

Soporte (fotografía – pantallazo):



Resultado actividad:

Con los grupos trabajados se trasmite la información dada por el IDECUT dando aviso y explicación a los programas sociales.

Título actividad: Acompañar en los eventos culturales y turísticos del(los) municipio(s) asignado(s), con la presentación de sus procesos según área artística contratada..

Descripción actividad:

Se participó con los grupos de formación de acuerdo con la solicitud de acompañamiento hecha al formador

Soporte (fotografía – pantallazo):



Resultado actividad:

Se realiza acompañamiento en la salida pedagógica con la banda sinfónica de Anolaima al parque mundo aventura en Bogotá